

Z naší louky

Dagmar Plamperová



MALVERN



Z naší louky

Dagmar Plamperová

Malvern 2019

*Tato kniha byla vydána s laskavou podporou
Ministerstva kultury ČR.*

© Dagmar Plamperová, 2019
Illustrations © Ivo Machourek, 2019
© Jakub Hlaváček – Malvern, 2019

ISBN 978-80-7530-195-6
ISBN 978-80-7530-236-6 (pdf)

*Věnováno mé rozrůstající se rodině, přátelům i kolemjdoucím.
A louce. Tomu rozmanitému prostoru, kde se s nimi různě setkávám.*

* * *

*K životu přijdeš
Ke smrti docházíš*

Návraty

(máteřince)

Krok, který do mě propadne,
nikdy neodezní
I kdybych se chtěla zastavit, být,
vždycky teprve budu
před sebou o krok nazpět

* * *

Sázím jahodníky
jako protest proti
dočasnosti

Dokud mě slunce
nezažehne, bude mě
šálit vůně příštích

* * *

Až vítr udeří
do slabiny
stromů,
rozvětví se
v nejhlubším
bodě

Na zlomenou větev
strom neumírá
Jen dítě,
které se chtělo
pohoupat,
čeká

* * *

Požehnán buď každý den,
kdy se z polí sklízí přízeň
a vzdálenost mezi námi
je nepatrná

* * *

V tělech, která si o sobě
šeptají poprvé,
mizí noci
předešlých

* * *

I když jsi utěsnil vše,
kudy by mohlo projít světlo
po stěnách tančí ti zítřky
jako pominuté

* * *

Uzavřeš se,
pozamykáš svět
Nebudeš hladovět,
žíznit,
nic chtít

A kdesi uvnitř
ti ozvěny nádechů
připomenou věci,
které se
stávají

* * *

Přenášela přes práh smrt
Každou sobotu si od ní
vysloužila pochvalu,
den navíc

Jednoho dne ji
pod krupobitím kaštanů
neunesla

* * *

Kladu stopu na stopu,
až mám čtyřpatrovou věž
se střechou v zemi

* * *

*Slyším tě vyprávět lásku
Klasy padají k nebi*

* * *

Samota byla rýmovaná,
dokud jsi nepřišla ty:

disonance, performance,
shyb
a čelo v nebi zasuté

* * *

Mohla jsem odložit vzpomínky
na místa, která jsou vyjedená
do poslední octové kapky

Kde se mastnými ubrousky
utírají koutky moři
a řihá na pozdrav

Znova, teď a tady
mi mezi zuby
vřískal odliv
a spílaly
alky

* * *

Haly za námi kvetou
Bříza se chvěje a pouští životy
Bistro polyká žíznivé Po třetí
desítce lomcuju s nádražím
jako se sněžitkem

Až se usadím, chci tě tu mít
Zbouráme postavené jednou
provždy

* * *

(Jance)

Přej mi štěstí, prosím,
Šel jsem oklikami,
po zvucích,
jimž chyběla
hrdla,

rány zadržnými
gesty posledních
objednávek

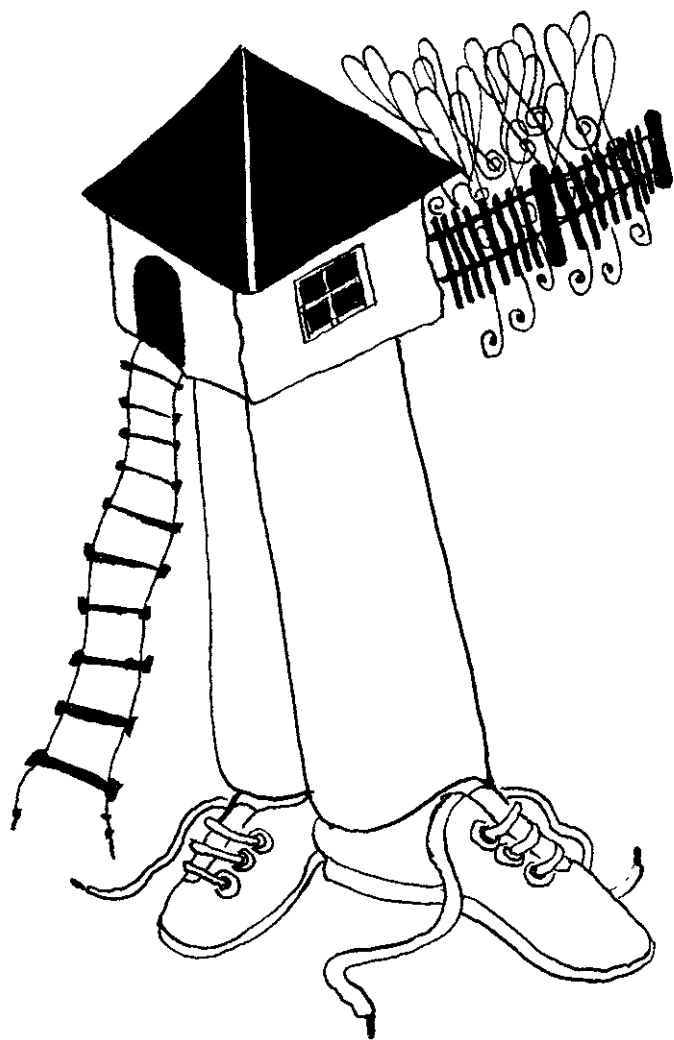
Omámený
lepším příštím
dosud
nebyl jsem
a chtěl bych,
Pane

* * *

*Kdosi mě zatahal za rukáv,
v noci se dějí věci napořád*

* * *

Byli stvořeni pro blízká
setkání
Milovali se pod světlo
létajících strojů
v kruzích unášení



* * *

Bála se rozhleden,
tak strach trénovala

Když bylo nejhůř,
klovala do nebe
jehlami

* * *

Ztěžka dosedl k poli
Po francouzsku do hlíny
vytůkal *žene se bouře,*
nepij tolik
Pak skromně usnul

Tehdy se ve vesnici
na okraji světa
urodily
nezdravé
sny

* * *

Každé ráno dává si kyšku
Po kuchyni poletuje sběr
včerejšků

Je třeba pročistit je
a uhánět
Jednou se zastavíš
a jsi mrtvý

* * *

Ráda se navléká do mokrých kruhů
Šplouchají
tak jasně i vzdáleně
moři, u kterých byla
na dekách uprostřed cizích
obýváků

* * *

Už ne, prosím, ne
Nechej mě plynout
chvíli trvat

To zběsilé tempo
psaní mě děsí
Jako plány na
tenhle víkend

* * *

*Do lesů promítat pásma snů
Větreem se stulí*

* * *

Po jižních svazích valí slunko
Obaluje trnky
vůněmi včerejších
míst,

kterými jsme
proběhly,
nic neutrhly

...

* * *

Zůstaly z nás remízky
uprostřed zbořeníšť
s nejnižší frekvencí
šípkových keřů
ještě jedlých

* * *

Sněženky rostou do roztrhání země
Kvetou do okvěti světla
tmy
Jsou krásné, když truchlí
Sněží soucitem

Smrk

Přijímám slunce
z cukrů
Když zaprší,
textuju vrbě
odvedle,
že odevzdat se
stromům
sluší

* * *

V lánech se ozvěny nesou
od stébla k nebi
a dál

Po žních se volány
jednotlivých polí
chvějí

...

* * *

Věchýtku,
i chvění klasů v polích
tě poráží

A povzdechy kosů
v ostružiní
po vesnici roznášejí tvá
těžká příští,

před nimiž poklekneme
s odvrácenou tváří

Jedle

Ve změti žulových poryvů
přetala řeku valící se
z nebes

Potopená nevidí
hnědnout větve,
jak po jehlicích
pelichá

Že nad jejím mořem
čas živé s mrtvými
promíchá

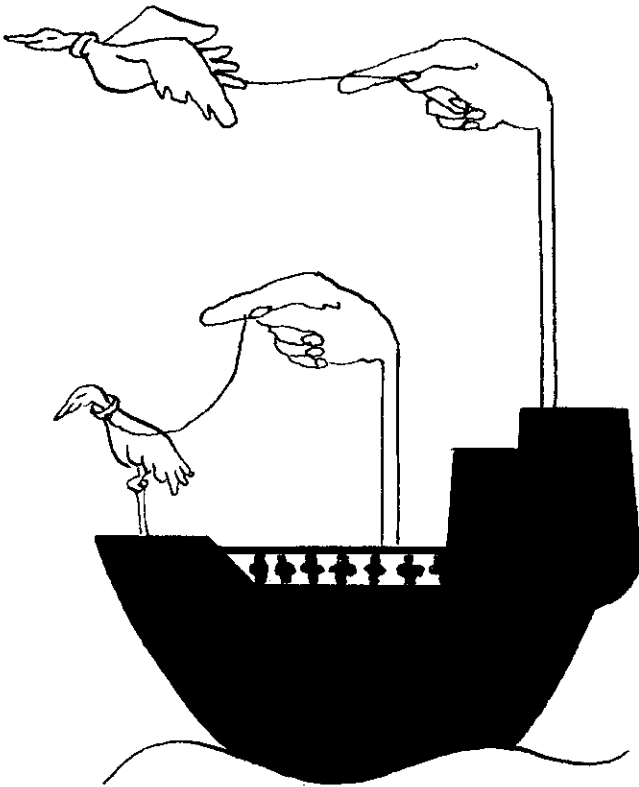
* * *

Prozradím ti tajemství
Tam za tou *lavečkou*, někde tam, kvete magnólie
Podej mi ruku Stín chladí
Jednou pod ní ulehne dětství mé maminky

* * *

Toto bych ti ještě rád ukázal — *Sirael*
pro nás dva vykloubený ramenem
Moravy, vidíš?

Dýcháš do stromů
Opar nás opatrně
převléká ze všedního
do svátečního



Alky

Pápěrky unášené
chřtánem modře
do nitrozemí

Když po moři bruslí,
ztrácejí v piruetách hladu
křídla

Kaštan

Ve svátečním odpoledni
smrt přichází zvlášť
pro toreadory
i býky
Tanečnice klapou
kastanětami
v odlišných
výškách a život
k zemi padá
jedlý

* * *

Krajina, kterou jsme zastavěli,
jednou povyroste

Protne
betonové schránky
vztahů

Nebudeme výš
ani níže

Jen zůstaneme
na místech, kde jsme
spolu žili
asi

Obsah

- * * * K životu přijdeš (7)
- Návraty (8)
- * * * Sázím jahodníky (9)
- * * * Až vítr udeří (10)
- * * * Požehnán buď každý den (11)
- * * * V tělech, která si o sobě (12)
- * * * I když jsi utěšnil vše (13)
- * * * Uzavřeš se (14)
- * * * Přenášela přes práh smrt (15)
- * * * Kladu stopu na stopu (16)
- * * * Slyším tě vyprávět lásku (17)
- * * * Samota byla rýmovaná (18)
- * * * Mohla jsem odložit vzpomínky (19)
- * * * Haly za námi kvetou (20)
- * * * Přej mi štěstí, prosím (21)
- * * * Kdosi mě zatahal za rukáv (22)
- * * * Byli stvořeni pro blízká (23)
- * * * Bála se rozhleden (25)
- * * * Ztěžka dosedl k poli (26)
- * * * Každé ráno dává si kyšku (27)
- * * * Ráda se navléká do mokrých kruhů (28)
- * * * Už ne, prosím, ne (29)
- * * * Do lesů promítat pásma snů (30)
- * * * Po jižních svazích valí slunko (31)
- * * * Zůstaly z nás remízky (32)
- * * * Sněženky rostou do roztrhání země (33)
- Smrk (34)
- * * * V lánech se ozvěny nesou (35)
- * * * Věchýtku (36)
- Jedle (37)
- * * * Prozradím ti tajemství (38)
- * * * Toto bych ti ještě rád ukázal – Sirael (39)
- Alky (41)
- Kaštan (42)
- * * * Krajina, kterou jsme zastavěli (43)

Z naší louky

Dagmar Plamperová

Vydalo nakladatelství Jakub Hlaváček – Malvern

Redakce: Ondřej Hanus

Ilustrace: Ivo Machourek

Fotografie na obálce: Veronika Kotrčová

Obálka, grafická úprava a sazba z písma Baskerville Ten:
studio Lacerta (www.sazba.cz)

Tisk: tiskárna Nakladatelství Karolinum

www.malvern.cz

Praha MMXIX

ISBN 978-80-7530-195-6

ISBN 978-80-7530-236-6 (pdf)