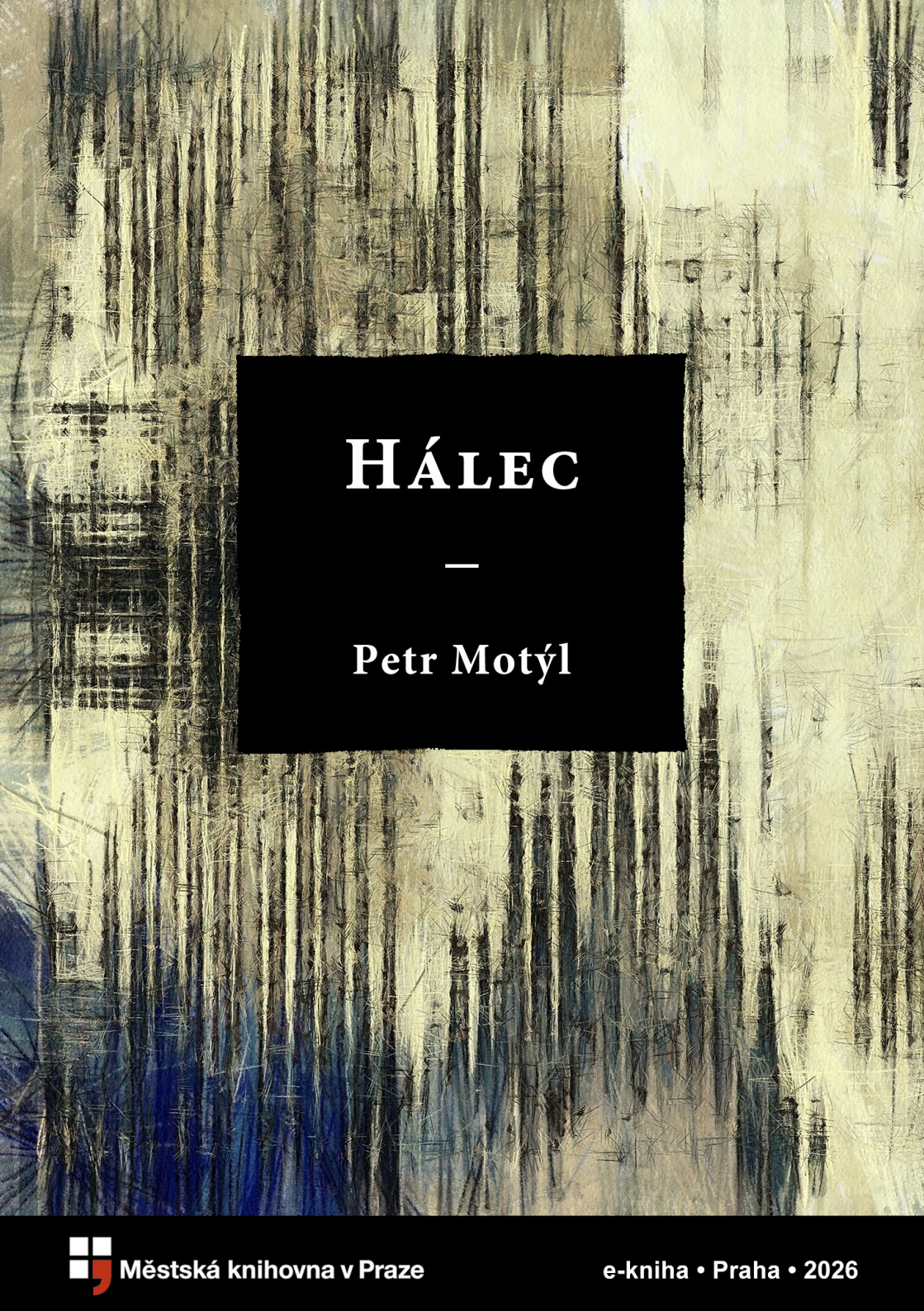




HÁLEC

—

Petr Motýl



Hálec

Petr Motýl

Znění tohoto textu vychází z díla [Hálec](#) tak, jak bylo vydáno nakladatelstvím Vetus Via v Brně v roce 1999.

§

Text díla (Petr Motýl: Hálec), publikovaného [Městskou knihovnou v Praze](#), je vázán autorskými právy a jeho použití je definováno [Autorským zákonem](#) č. 121/2000 Sb.



Vydání (obálka, upoutávka, citační stránka a grafická úprava), jehož autorem je Městská knihovna v Praze, podléhá licenci [Creative Commons Uveďte původ-Nevyžívejte komerčně-Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní](#).

Verze 1.0 z 9. 10. 2026.



OBSAH

ARABESKA	8
Jinam	9
Vypnutý zvuk	10
Racek	11
Ša-la-la	12
Hlas	13
OBKLAD NA OSTROVĚ	14
Ke kafičku	15
V ředitelně	16
Jaspis	17
Límeček	18
PLECHOVÝ ÚPLNĚK	19
Bludné duše	20
Ptáci	21
Fazolačka	22
Prasklý kýbl	23
Alec	24
Na lodi	25
Pop music	26
ČERNÁ PODPRSENKA	27
Plachták	28
Namodralý šustr	29
Počítadlo	30
Komu věříš	31
Podzim	32
U klavíru	33

STO TŘICET	34
Vířící princ.....	35
Vůně cibule	36
Do zelí	37
Úzký vchod	38
Očka	39
 SIRKOU A KABLEM	40
Kapesník.....	41
Karkulka.....	42
Mořský slabikář	43
Bedly	44
Zkušební jízda.....	45
 ŠKRTY V OLŠÍCH.....	46
V regále.....	47
Odpoledne v horách	48
U trati	49
Hráč.....	50
Kůň	51
 SEŠMAJDANÝ POTĚMKIN.....	52
Onyx	53
Anglicky	54
Taneční.....	55
Molotov.....	56
Přes držku	57
Na parketách	58

MRTVÁ RAMENA	59
Léto	60
Tovaryš	61
Košile	62
Kapitán smutku	63
Proč se ptám	64
Anička	65
NA ÚTVARU	66
78	67
Everton	68
Klíče	69
Ruský vzor	70
Plyšový klobouk	71
HUSOPASKA	72
47	73
Akvárium	74
Startky	75
Za Rakouska	76
Tiše	77
MUZEOLOGIE	78
Boj o ostrov	79
Nevidím	80
Drážka	81
Ratanový nábytek	82
Sever	83
Jinonice	84
Průplav	85

PROPADLÝ LÍSTEK	86
Untergrunt.....	87
Zvonička.....	88
Židle	89
Ospalky.....	90
Poste restante	91
 BUMERANG	 92
Stoleček	93
Ofarim	94
Brouci	95
Šeptem	96
Na talíři.....	97

ARABESKA

Jinam

vlasý stažený do copu
a dneska se mnou nechceš mluvit
popozítří

popel z cigaret s vlečkou ve střeších

a vysušený dílek pomeranče
ze země kterou nespálíš lhostejnými zorníčkami
krystalky ledu v kůži

Vypnutý zvuk

podrbat se za límcem
a karafiáty nechat padat
pod rozviklaný právě nalakovaný stůl

návštěva ortopedie
bunda přehozená přes tašku

v bílém kostýmku
s inkoustem na rukách

Racek

ono velmi těžko říct
fujtajblová voňavka
převrácená láhev octa
a čas prázdný jako vypuštěná duše bicyklu

těžko ustát všechn ten chlast
smrdící ponožky
pryskyřníky prorůstající schůdky k maringotce
zfutrovanou naději

těžko to nějak brát
všechno jde dovnitř nic ven
jedovými zuby zmije napumpovaný vzduch

Ša-la-la

olíznout si rty
a ještě jednou si olíznout rty
doktor Nikdo na patách Jamajku
a kokošku pastuší tobolku

pamatuju si a hned zapomenu
plavá rozenkruciánská frakce
a tmavé vlasy do očí
ukradená rukavice

na chodbě
zapomenutí kovoví sloni
pořád na tebe myslím
k výčepu se lísá kapesní vypelichaný pes

Hlas

pod slunečníkem rozházené sklínky
ocelové lanko vrátku
a špatný chlapík zas něco vymyslí
zkažené vajíčko splivne vrána
dobrák vítr v úzkých zdech plných aut
za rohem prodejna čaje
a nikdy spolu dotkni se mě
v průplavu plném lásky
z jedné špinavé řeky do druhé

OBKLAD NA OSTROVĚ

Ke kafičku

připálené kotlety
břízky
kam s tím půjdeš co s tím uděláš
když sníh jako třásně na žulové dlaždice
a připínáčky na koberci v předsíni

rozmáznuté obočí
sikovky
úzké botky a špičatý podpatek v ostrém lednovém
slunci

V ředitelně

dej se do rámečku
prošívej
půjč si Avii plnou papírových krabic

utop se na dvoře
nepoškozuj
jízdní řád přilípnutý k noci
špalíčky kůže pod koly zabořenými v petroleji

Jaspis

její tenké paže zaseklé v odpoledni
jako háčky v sádrokartonu

odpověď plná ticha
houba nasáklá acetonem

ožralou držkou na asfalt plno šípků
v podzimním povětří

Límeček

řeči na drátcích
krátký ret
gramodeska z dětství

telefon prská
lednička vrčí
a krev jako kdyby vypadlá z kolejí
ze zaprášených papírů uprostřed kuchyně

PLECHOVÝ ÚPLNĚK

Bludné duše

měkký klobouk
vlak do Pardubic
dráty nad tratí

co kdo měl
a odkud a kam plul

světlo před deštěm
alkohol začíná pomalu roztáčet
ospalou odpolední krev

Ptáci

kamenná věž
plná slepých ptáků
zkreslený zvuk nakřáplého hlasu
prádelní šňůrou škrcených slov
studená podlaha
pokrytá zasychajícími chrchly

Fazolačka

smaltovaná víčka
dělej si co chceš
vůně naříznutého zrajícího máku,
plno prášků v podšívkách

převázaný drak
a čpavý těžký dým
jako host ve zrezivělých vratech

Prasklý kýbl

vyhrál metr dřeva a strojní pilu na uhlí
co s tím když důl nebyl po ruce

umyté ředkvičky
a spálená představa významu snu

v závěru průvodu pochodují novináři
s pentlemi ach s pentlemi

očičko
a smaragdový vlk

Alec

Alec staví Eiflovku
najednou je mrtvý
kdo by to řekl
Alec staví Eiflovku
najednou je mrtvý

Na lodi

vysoká škola vousy
berušky ve vlasech
telefonní rubriky
jak to myslíte s Venuší a Marsem
a kdy se znovu uvidíme

Olivetská hora celá ze sádry a latěk
světlo jako koberec v praskajících větvičkách

Pop music

balzové letadélko z Číny
a fialový umrlec
v obálce z Národní galerie v Praze
pak rychle ruce pryč

červnový soumrak v uličkách
se zulámanou pletací vlnou na rozích
znovu ji potkat
a pak už jen komplic tiše hovoří

ČERNÁ PODPRSENKA

Plachták

kdo je nejkrásnější v lipovém koutku
kdo se víc vysmrká do lopusí
a čím jsou to křídla

vůní jahod
a lžičkou ke hvězdám

usni a nevím jak lze usnout
v noci naplněné lží
jako skleněný sud kyselinou sírovou

Namodralý šustr

sedí a pije
zapomíná
včerejší utěrka se namotává na kachlíčky

5 hodin a 5 minut přichází trafikant
a úplně cizí chlap v modré košili se snažil vychovat
dceru

uhrabaný záhon a vůně ovoce
kůže oholená až na pleš

Počítadlo

odprýsklý střípek světla
červená hazuka před Smíchovským nádražím
Lenko?

guma se odlepuje ze zadního schodiště
šípky
sklad vodovodních trubek

kohout se nadme nad trávnickem
a prokřičí se igelitem času

Komu věříš

možná pamatuješ na kapitány z písku
na jejich nože a pomeranče
a na skinhedy u Anděla

skok
a jsou ti v patách

mořem nasycený vzduch
šalvěj na skalách

Podzim

dobrácký tloušťík
který vydává jablka až třetím rokem
v čtyřbarevné kostkované košili
se plazí po vápenci ke zvonici
povědomá zástěra
nacpaná uschlou třešňovou větví
do preparovaných plic

U klavíru

spoustou starostí
copánek
a rty v dešti
srdce mé je příběh lásky
s tklivou kytarou

fotbal a nákupy
hračky z plastu
čumíš tam jako blbec
než se domotáš k důchodu

červená hazuka
a znova chytit revmatismem ztuhlými prsty
zhrublou látku se jménem naděje

STO TŘICET

Vířící princ

a pak večer po padesáté sedmé
prádlo na balkóně
hedvábná křídla můr
hra na hlad

po sto třinácté
pořezaná kůže
vlasy vody a sůl

Vůně cibule

zvuk nádobí v dřezu
nádraží rozpálené polednem
Poláci a chladicí věže elektrárny

vyhrávající los
za oknem láhev z plastu
exotická pohlednice z Mostecké ulice

hnijící kapří rty
na výstavce na dně jezera

Do zelí

obrysy a obtahy
začerněná tvář
holubník ve střeše statku ve večerním nafialovělém
světle

kdo to má pořád poslouchat
měkce zaparkované auto
blín

pohled rozvědčíka v zašmodrchaných bavlnkách
ve vlaštovčích hnízdech
v zaštupované páře

Úzký vchod

vzduch plný propletených větví a mechu
šplouchající bažina

hotel Ostaš
a večerní diskotéka
střepy papíru

ptačí den perfektní křídla z jílu
pověs si na ně ruce
jako laň kopýtko do ocelových čelistí pytláckých želez

Očka

vidět z dálky
a dalekohledem převráceným naopak
děti to baví napořád
zítra tě očekávám
jako hru na hlad a otlučenou žulu
na písek

zítra se ozveš zavoláš
a postavíš ostrov plný peří
krve

pichlavé věci
a hřbet hada ďábla
teplý a dokonale hladký

SIRKOU A KABELEM

Kapesník

prázdnost které se dá nahmatat
v úředním šuplíku každé minuty

zmrzlinářský krámk
vlasy ve větru

špičkový basketbal
a hokej v notách
nervozita před odjezdem vlaku

ne to jsem nechtěl říct
nechtěl dopovědět
ne ten důvěrně známý rukopis
dávno není můj

Karkulka

pikantní guláš v červnu
v únoru sněhulák
mouchy

neslyšitelná a ještě tišší řeč
drolící se omítka
plná drobounkých prasklin

Mořský slabikář

rukavičku myším
černé štráfy v mlze

skřípnutý smích
zed' na dvě facky

jo přimontuj si tam barovou stoličku
a zkoušej strašlivou poznati jistotu

kruhy v bramborách
a třetí práce

Bedly

odtud až do chladničky
a bude chcát
nové vášně nové tváře

vrátit se do Prahy
krajkový lem ulic
stahovat jí kalhotky v pět hodin ráno
a v sedm blít z mostu do Vltavy

zakletá Přelouč cizí jazyk v puse
úplně bez chuti
a tam kam chci zpátky
zrovna tak

Zkušební jízda

na rybníce kachny
ťuknu majzlíkem do litiny kousek se odštípne
pasoval by mi akorát mezi chlopně do srdce
a hnízda vosy kutilky na očích
promarněné jaro sojky
navátý písek v ramenech Labe
zohnuté nůžky na ubruse
a vyhřezlá játra světa
na vále posypaném hladkou moukou

ŠKRTY V OLŠÍCH

V regále

možná se bavit dobře
v regále s malinami na cínovém talíři
dobře nebo špatně
ale bavit se určitě
na to můžete vzít jed
šarlatový rozpíjející se v krvi

Odpoledne v horách

plechová cedule hospody
kuželky s olověnou koulí
a výstřely kulovnice
v rytmu motoru Fordky
výsledek si přečteš v magazínu
na zadním sedadle nákladáku
ve zmačkaném manžestrovém saku
v listí jasanů u cesty
v dřevem prokládaných zdech

U trati

macešky a rezedy
měsíc stojí nad dráty
noční nákladní vlak
a zelené oko semaforu

roztřesený násep
v žaludku olej
prolínající se do korun topolů

Hráč

bouře zasahuje hráče karet
blesky se ztrácejí v červeném esu
a prudký déšť v žaludské sedmě
hráč nechává výkladu
a staví malý karetní domek
s čoudícím komínem
s vadnou elektroinstalací a smutkem
kořenícím v květináčích
bledý hráč
v černém širokém klobouku

Kůň

vyvádí koně ze stáje
a kůň škrábe jako kočka v zimní krajině
kde pod očima ujíždí led
a sníh se jako třísky zadírá pod nehty
sníh jako třísky
jako třísky sníh

SEŠMAJDANÝ POTĚMKIN

Onyx

tikání budíku
svačina
a nevrátit se zpátky přes rámy obrazů
přes vyřezávanou lebku
v měkkém starém dřevě

vystydlý čaj a melta
panáci ze secese v muzeu
přes řeku a na nádraží
s drobky času v kapse
v duhovkách očí
s ozdobným lemováním

Anglicky

kovboj lije vodu a pivo
ve stánku u mostu
a věří že punk-rock není mrtvý

přehrabuje se ve střechách
jako ve fotografických albech

nevynechá jediný večírek
kde by mohl skočit pro víno ukradnout desky
ztratit se zas do vsi

špičaté oči kožená bunda
úsměv zalepený cementovým prachem

Taneční

cihlová věž z tenkrát
pásek penál a estébák
Indiáni z Grandu
nikdy jsem nepotkala tak smutné město
byt ve čtvrtém patře a odjel
jen aby se vrátil vzal si spolužačku
nikdy jsem ji neměla ráda
Labe z tenkrát
nožem prořízlá guma na červeném Volkswagenu

Molotov

ředidlo na syntetické barvy
zimní král vysekaný v ledu

průvod maškar
čerstvé otisky kančích kopyt v oboře
veliké sněhové vločky

kožíšek a punčošky s krajkou
brikety a třísky z bedýnek po celém pokoji

Přes držku

vidět tě znova
na nábřeží po dešti
s rozdrápanými cucky mraků na nebi
a lesknoucí se tašky ve věžích kostela

probouzet se znova
vedle tvého bílého těla
daleko v Novém Hradci za konečnou trolejbusu
a v krku znovu vystydlý čaj

sáňky zmrzlé sáňky
vrstva prachu na zmrzlých kopřivách

Na parketách

slézové prsty
kupa starých hadrů v papírovém pytli
Kotěřův prorezlý smích

brýle pod nehty mráz
hořící dráty za okny mour na parketách
vycpaná mrtvola ondatry

MRTVÁ RAMENA

Léto

má vážně smysl
nechat si nepříjemnosti až na pět odpoledne?

štukovaný zámek
Pernštejnská pivovarská zahrada paneláčky
šmajchlování v teplákovkách

zasvinil se a upadl
Paramo

najednou křičí: *tak ty s nim chceš píchat!*
a holky se fackují v telefonní budce

Tovaryš

zazvoní
a na mši nikdo nepřijde
obraz Krista se rozplyne v pozlacených astrách

hloupej Němec
v kabátě s milionem trčících bílých nití

Košile

Benny a Imperial
bigbít v Noře
teplé pivo

vlak ujíždí dál a tluče kolem Dubiny

s pletacími rty na zahradě
sádrový štuk a těžká vůně bezu

Kapitán smutku

hloupej Němec ten vám to zaplatí
ve městě pod mraky
s rozbolavělými hradbami

jmenuje se to imič firmy

od čtvrtého do šestého vygumovaný čas
bílá propast
smích
bejkárny

Proč se ptám

čte si Erbena
a kupuje si erdelteriéra

z vody šlehaají blesky
utrhané vlasy
kamarádi

uhlí a strach
únava
sliny do kafe

Anička

dojmy a límečky
šoupat se prachem přes park kolem chemické školy
nožky se otřou o vojenské hadry

provázky schovat
a láska písek přenáší

všetečný smích
sudička
s dřevěným nožem rozpáraným ksichtem

NA ÚTVARU

krásně vyvatovaný kabát
ten by vám taky byl
i se zlatým lemováním

ptačinec žabinec dýmka
skřivánek v brázdě

lapiduši
a naolejované pistole

Everton

ešus plný nervozity
ne
nenechte mne čekat

holub se nadouvá
ve dveřích hloupá větrem proděravělá tvář

Klíče

dům ze skla na dně pouště
a po kapsách plno cibule

dům ze skla

svět zmačkaný do papírové krabičky od cigaret
zametené pod stůl

Ruský vzor

hráškově zelené jarní listí na javorech
vojenské odznáčky

máte pouze dvanáctku?
hm opravdu?
ale tak já se obětuju!

oltář zarůstá krabilicí a devětsilem
konipas nad potokem v duhových vlnovkách

Plyšový klobouk

příborník
a v něm znova sláma a štuk
a naolejované pistole

už letím majore
a sbírám krajiny s labutěmi a stehlíky jako poštovní
známky
ze zažloutlých alb zapomenutých u kasáren
v pelyňku
v borůvkách

s malířskou láskou pomalovaný strop
tahy nahoru v kulisách

HUSOPASKA

vypuštěný vzduch
břečťan šerík a prejt

cestička v havířské kolonii

já za ostnatým drátem ve vojenském prostoru
ty svátky těla
a večer za večerem natéká do ohníčků v květech hlohu
polévaných přechlazeným lahvovým pivem

Akvárium

cucáci už jsou takoví
a jejich zrelé sáňky
brouci
květy orlíčku na stole

všechno co mohlo být včera
ranní ticho nahmatané pod nehty
štičí zuby
palmové ratolesti

umakart
zfetovaná husopaska
její bílý rozmazaný stín

Startky

ulice pod lupou
a každé smítko prachu
traktor vyráží do noci
klíč na otvírání kanálů na sedadle

trolejbus zdravotnická bílá

v tašce láhev meruňky
ulepená vinárna našlápnutá samotou
léto ujíždí kolem ubytovny k fízlárně

Za Rakouska

zlatá kapka deště v nočním lese
čváchy čvách

čínžák z panelu kousek za kostelem v Mariánských
Horách
druhé patro

adresa tma
alkohol
ruka za lampičkou nad postelí

Tiše

muzikanti a ždíbec finančního světa
s baterkou v stále hustších tmách
a nezřetelně už vrže cvrček
a do ampliónu volá sýc

spali a spali
zapadlí modřínovým jehličím

MUZEOLOGIE

Boj o ostrov

postavit dům smutku
se zelenými girlandami
a spoustou krepového papíru

mozaiku v bazénu
zapomenutém v puškvorcích

cihlovou věž hned za vrátnicí
na vřesovišti
s otisky dávno prošlapaných bot

Nevidím

stavební divize a čočka
přemýšlím o tom co není nestane se
láhev piva roztržštěná o čelo
kušínka

aby synáček viděl že nejsem sračka
Malostranský hřbitov a nádraží Přelouč
kafe a pleš

u táboráku před bytovkou
video s minulým táborákem před bytovkou
špek a sýr na klacku
a marnost nad marnost

Drážka

křik z chodby
ne
jen stín ničích prstů
na pletivu výtahu
šedivá voda vytékající ze jména
jako z hadru na podlahu

Ratanový nábytek

odpouštět
nevracet se
Zelené rukávce

meč Jezerní panny

odpovědět
nepřicházet
cizí sotva rozpoznatelný dech

Sever

představ si
co už si představit neumíš
modré hory v dálce
zvuk trubky
cibuli v okně

prázdný bílý papír
připíchnutý zrezlým přepínačkem na zdi

Jinonice

kam stačíš
a kudy chodit dál
po smotku rozcupované koudele

sluneční hodiny
rozkvetlý kaštan nad nádrží uprostřed statku

zajímavý příběh
o kterém nepokecáš

Průplav

musíme být trpěliví
musíme čekat
proutěná smrtka stojí
na hlavě pod kvetoucí lipou

ano tak to dělají všechny státy
a nezapomínají na průzkum v betonových norách
pod měkkým masem srdce

musíme být trpěliví
musíme doufat

lhostejná škrobová maska a kůže napjatá k prasknutí
vazelína vydrolená z ojnice času

PROPADLÝ LÍSTEK

Untergrunt

přátelé já se loučím
jako se loučival neslyšitelný Weber
vždycky jsem zaspal poledne
někde na kraji pole
a probudil se až na Smíchově u Anděla
ultrafialové záření za první republiky neexistovalo
to mi věřte opravdu a posté
mastná pára z kotle ve kterém probublávají jitrnice
se sráží na zašlém zrcadle

Zvonička

porcelán a neumytá rajčata
skleněné pulty

cesta do Indie
za stříbrem protkaným závojem
nebo jen kousek za nádraží k Večerce

káně zaplácá křídly zmizí v břízkách
kouř z kotelny stoupá přímo nahoru

Židle

řekni si to
jako kdybys přeříkávala

studená hlava Praha
zvuk který splývá s modrou zubu
chytá tě v ulicích
usíná

řeky přesně zakreslené v mapě

neslyšitelný Weber
větrák

řekni si to
jako strašně zpomalený Singrův šicí stroj

Ospalky

rozházené hrací kostky karty
klamat a oklamat
nebo kráčet sám se svatojánským světýlkem

potok šplouchá
zajíc hopká po betonu

pak blízké setkání jako v baru
vytrženém ze stránek detektivky
jako ve světlech motýlích křídel

Poste restante

znova modré zuby roztavené večerním vzduchem
ve kterém se ukládám na polštář času
jako magnetický obojek

příčiny a plavuně
kanálové mřížky

s očekáváním rozlepuji dopis
prsty se mi klepou

v setmělé zahradní restauraci
na vrcholku protějšší střechy si kos
snaží přetrhnout plíce

BUMERANG

Stoleček

chuť právě utržené pažitky na jazyku
a možná i cvičky jarmilky
vlčák u baráku učitelky Strejcové

a znova ne a nevrátíš se zpátky
žaluzie v oknech vlasy odbarvené kysličníkem

listí a bahno do kterého se propadám ve snu života
zoufalý výkřik pod benzínovými zapalovači hvězd

Ofarim

počkej

shnilé brambory květy řeřišnice

za tebe ne

rosnička

a bienále chcanek

s tradičním výhledem na rozsvícené sídliště

Brouci

zaprášené vlaky plné světla
zkreslený zvuk rákosí u Labe
krocan Karel na zámku

dávný večírek
Danča a ukradené bicí

papír potvrzuje založení města
pruh kůže mezi džíny a tričkem
řeč nasekaná nadrobno do okurek

Šeptem

já to mrdám dej sem tašku
zelený salát

mariáš do křídel
adresa svině nad sviněmi na zlatém štítu

koukol polní
dábel že se potměšile směje?
děkuji!

Na talíři

zkoušel jsem všechno možné
nechod'
popadni vodu za hlavu

tiše a rychle pít
a vyflusnout se každý den jako naposled

vytáhnout z tašky sáček se svačinou
zapadnout do večerem rozsvícených polí

Petr Motýl

Hálec

Edice Poezie

Ilustrace na obálce iulias/Shutterstock.com

Korektura Jaroslava Bednářová

Technická redakce Petra Kučerová

Vydala Městská knihovna v Praze

Mariánské nám. 1, 115 72 Praha 1

V MKP 1. elektronické vydání

Verze 1.0 z 9. 10. 2026

ISBN 978-80-274-5231-6 (epub)

ISBN 978-80-274-5232-3 (pdf)

ISBN 978-80-274-5233-0 (prc)

KNIHOVNA? KNIHOVNA!



Využijte **prostor**
pro studium, setkání,
kulturu i relax.



Stahujte **e-knihy zdarma**
z **e-knihovna.cz**, prohlížejte
digitalizované tituly na
digitalizovane.cz.



Sledujte **videocasty**
a přednášky na
youtube.com/@knihovnaPraha.



Půjčte si obraz v Artotéce,
audioknihu, CD, film
nebo deskovou hru.



Tvořte se dřevem, papírem,
barvami, kůží i látkami.
Otevřený ateliér DOK16,
Atelier Jezerka a Kreativní
centrUM v Ústřední knihovně.



Navštivte přednášky,
koncerty, autorská čtení,
filmové projekce, akce
pro děti. Sledujte
mlp.cz/akce.



Vyzkoušejte svět
virtuální reality.
Více na **mlp.cz/vr**.